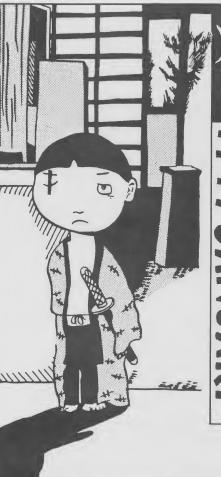


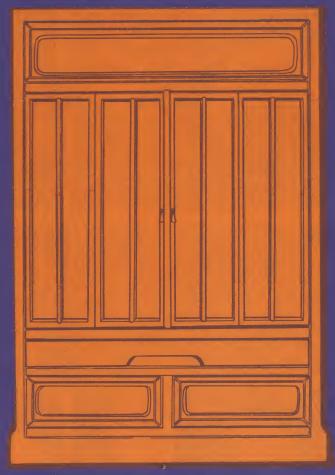
表紙絵·林静 1974-JANUARY





| 呉智英の劇画列伝 | 蛭子能収 競艇時代 | 安部慎一悲しみの世代 | 勝又 進 作品集73 | 佐藤義昭 一人芝居 | 秋 竜山 ナンセン | 鈴木翁二 あの島影行 | 真崎 守 螢雪 |
|----------|-----------|--------------|------------|-----------|------------|-------------|---------------------------------------|
| | 0 | 世代107 | 95 | 175 | ナンセンスの缶詰65 | 泠行45 | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |
| 200 | | 夏草しげのぶ | 岩本久則 | 永島慎二 | 古川益三 | ふじ沢光夫 | 富岡県 |
| 読者サロン | # | レンアイ海岸季節風203 | プカリトピア195 | 旅人くん | こくん77 | ジャリラ163 | 玩具139 |





無定陣作品

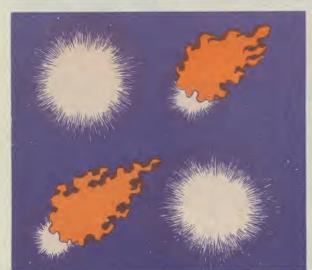
真崎•守&宮田•雪







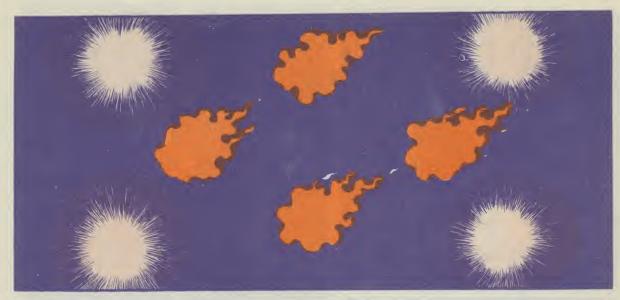


































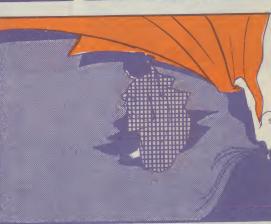






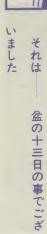














ながら 三日たったら必ず帰る 三日・ たったら..... 新妻を残していくことに後髪をひかれ でございます まだ結ばれたばかりの 菊丸は都に 香の行商にでかけたの

ございます そう いい残して 山を下りたので



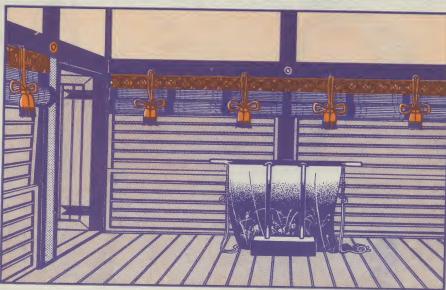


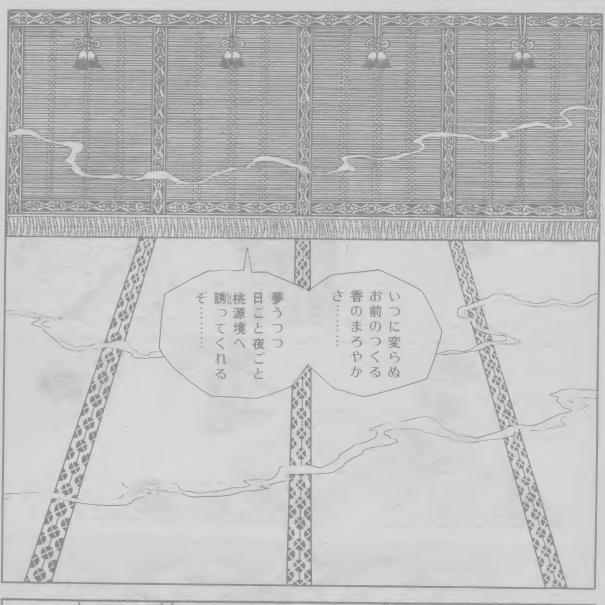






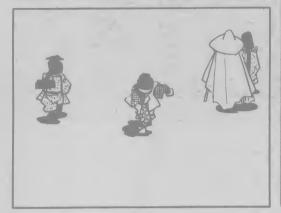




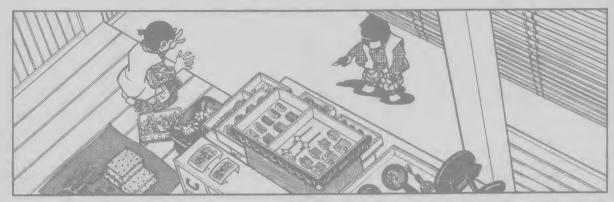


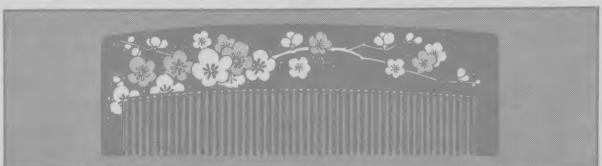






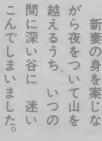




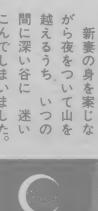




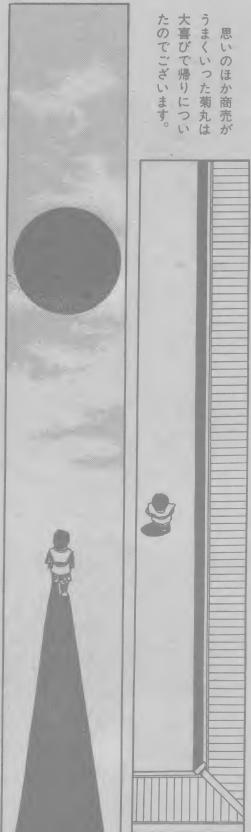
今夜はここで 野宿せねば 困ったは





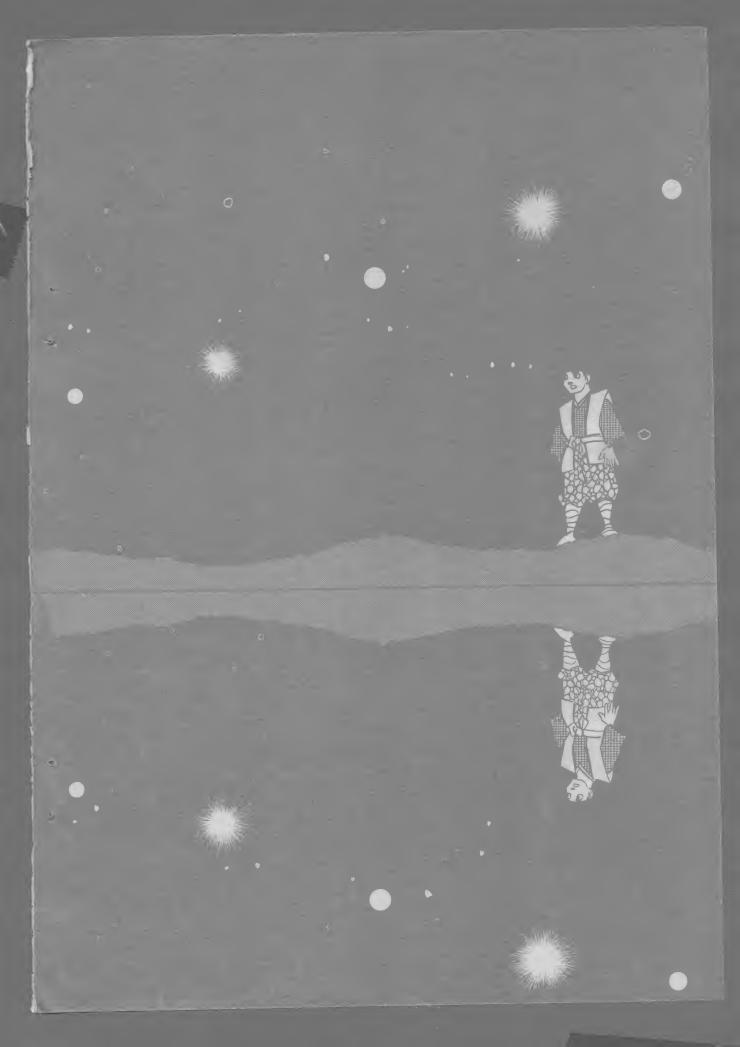
















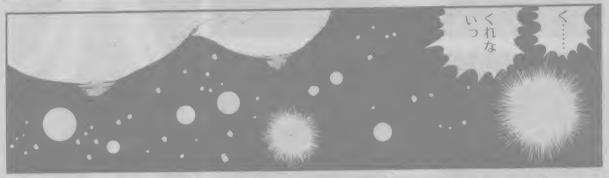




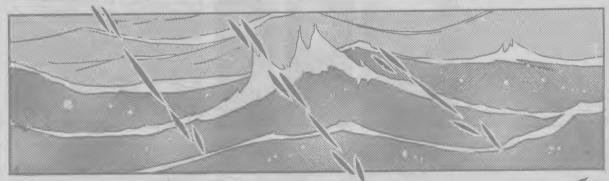




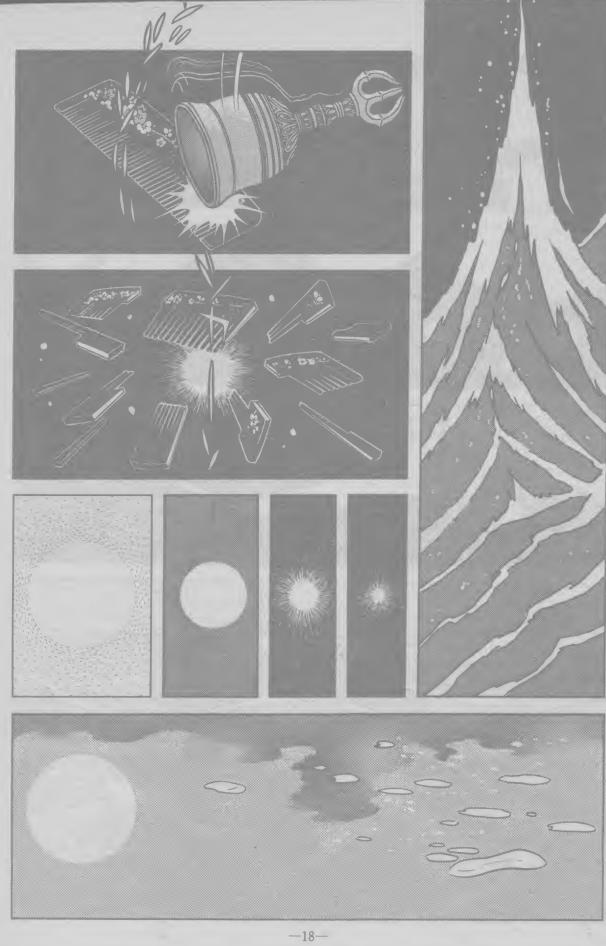














老人に変貌してい たのでございます なんとその顔は

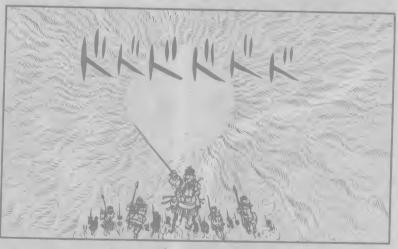
冷たさに眼をさま

翌あさ

顔を写すと

した菊丸が水面に







からの討伐でも を叉の姿を見て は一人も いな かったのでござ





大津の緋がい を叉があらわれ をのことでござ





















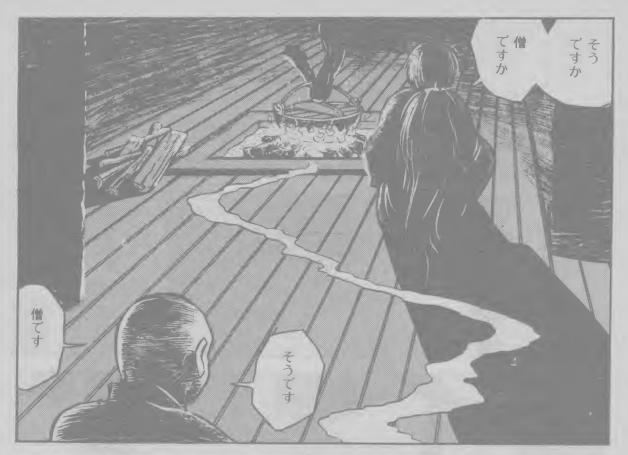








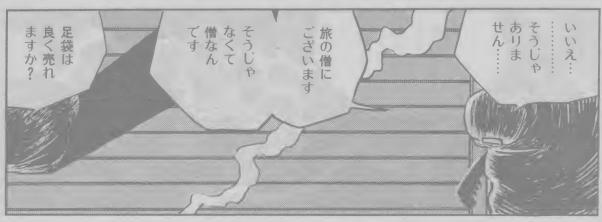
















方の形のがある。





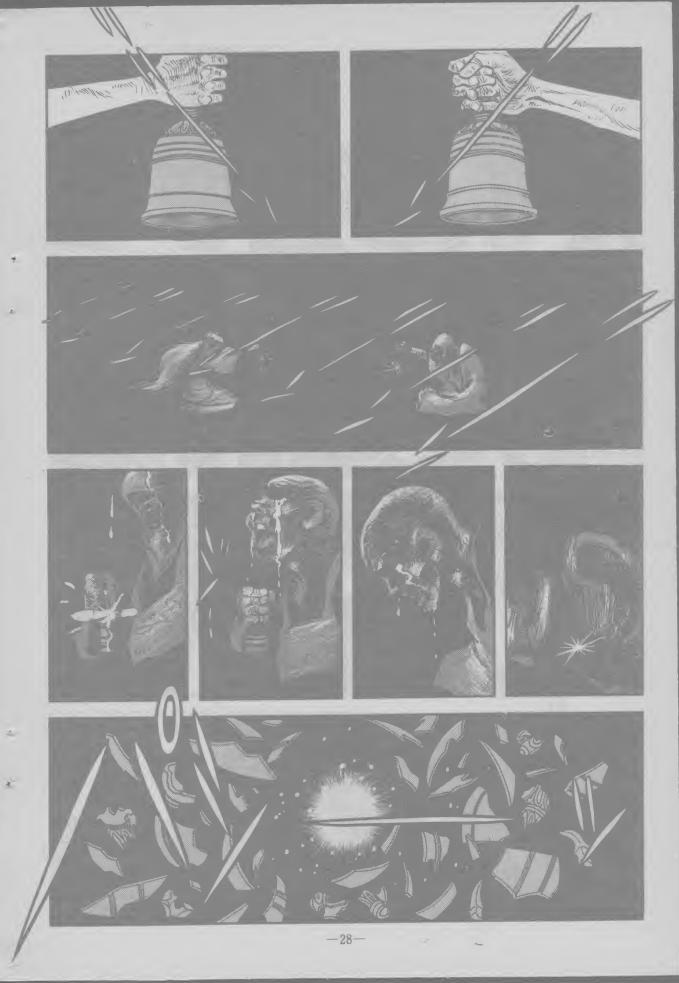




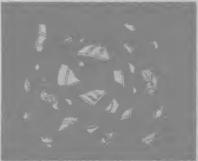
















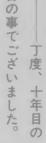




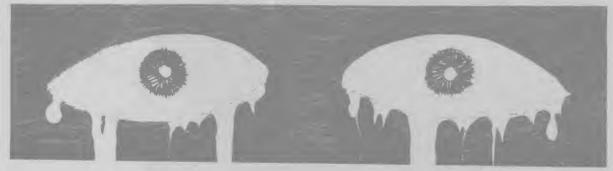




帰るといい残して山をおりた日から それは、菊丸が三日たつたら必ず









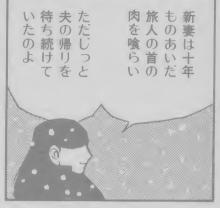


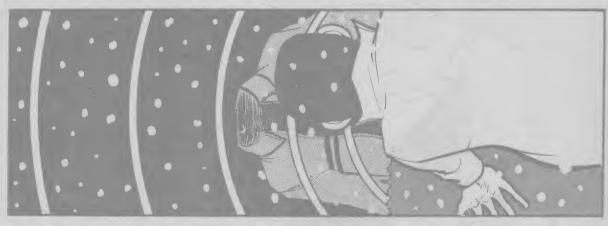














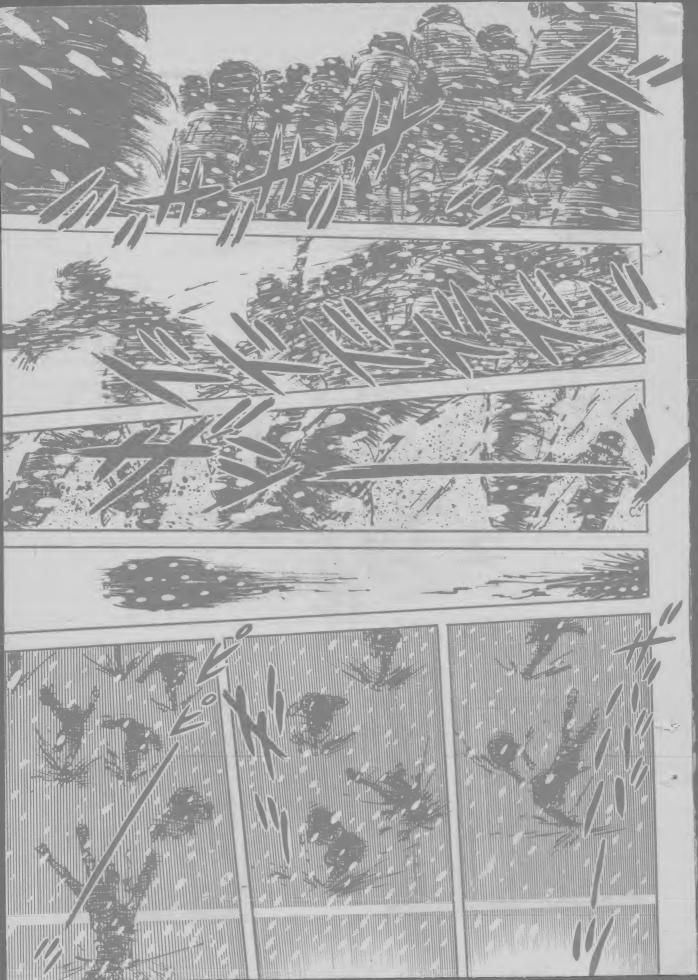


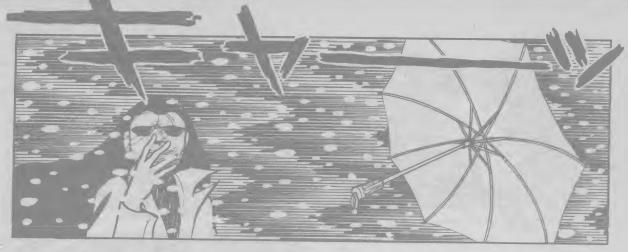








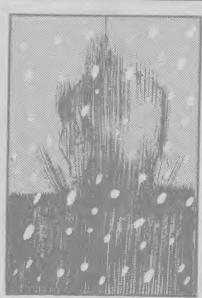






















か3.11.11、く真命子とむじょ・じゃ・相談が手、田田加子、相哀常は、中島央は)8 宮田・雪

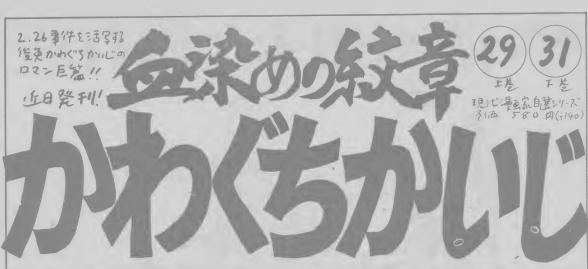
-42-

现在

予約受付中、万一定価の上、た場合も当初の値段でお送りします」の1941年、新送料当社負担の1951年、新送料当社負担の1951年、1951年、1951年、1951年、1951年、1951年、1951年 教中の主筆









を天気リン交接投 児のかた将校の エロティアム!

近日発刊!

为王莽包息

A5 411 240P

780円 32

明けきるなり違いで

政岡とは

